

TOY STORY ÉS TOY STORY 2 (JÁTÉKHÁBORÚ)

ÖSSZEFOGLALÁS

Andynek sejtelve sincs róla, hogy amint kiteszi a lábát a hálószobájából, a játéakai életre kelnek. Bár Andy szereti a játékeit, és vigyáz rájuk, a játékok mégis félelemben élnek, mert ha a kisfiú nem játszik többé velük, akkor könnyen az ócskapiacon találhatják magukat. Az élet különösen is zűrös születésnapok és karácsonyok táján, amikor új játékok érkeznek.

Megjelenik a színen a sokoldalú Buzz Lightyear, az űrvadász játékfigura, aki komolyan azt hiszi, hogy a Föld megmentése a feladata. Az új rivális elfoglalja Woody, a rongybaba-seriff kitüntetett helyét Andy ágyán. Woody elhatározza, hogy visszalopja magát Andy szívébe, és megragadja a kínálkozó lehetőséget, hogy eltávolítsa Buzz-t – a következmények viszont katasztrofálisak. A két játék a szomszéd kisfiúhoz, Sidhez kerül, aki a játékok tönkretételében leli örömét. Mikor Buzz rájön, hogy valójában csak egy játék, Woody segít neki felismerni, miben rejlik a valódi értéke és célja: abban, hogy Andyhez tartozik. Együtt kitervelik, hogyan jussanak haza.

A történet a *Toy Story 2 – Játékháború 2.*-ben folytatódik. Amikor egy játékritkaságokkal foglalkozó gyűjtő elrabolja Woody-t, a játékfigura felfedezi, hogy ő egy értékes relikvia egy régi tévéműsorból. Úgy tűnik, hogy Buzz és barátai elkésnek a megmentésével: Woodyt már rábeszélyték, hogy jobb neki egy dobozban élnie örökké, mint ha az ócskapiacon végezné. Csak akkor érti meg, hogy mi is az igazi sorsa, amikor ledörzsöli az újonnan felvitt festéket a cipője talpáról, és meglátja rajta Andy nevét.

KÖZPONTI TÉMA

BIBLIATANULMÁNYOZÁS – JEGYZETEK

GYAKORLATI ALKALMAZÁS

IMÁDSÁG

NÉMÓ NYOMÁBAN

ÖSSZEFOGLALÁS

Az ausztráliai Nagy Korallzátony nyújt otthont a boldog házasságban élő bohóchalpárnak, Pizsinek és Korálnak, valamint a gyermekeiknek. A tragédia akkor következik be a víz alatti család életében, amikor egy sokfogú hal megeszi Korált és szinte valamennyi gyermekét. Csak egy fiúcska éli túl: Némó, akinek az egyik uszonya kisebb a másiknál. Pizsi attól tart, hogy Némót is elveszítheti, ezért túlzottan aggodalmaskodóvá válik. Bár korábban Némónak megengedték, hogy elkezdje az iskolát, most Pizsi úgy dönt, hogy iskolába járni veszélyes, és azt akarja, hogy a fia várjon még egy évet. Ironikus módon Pizsi korlátozó nevelési módszere Némót lázadozásra készíteti: a mélyvízben kiúszik egy halászhajó irányába, de egy bűvár elkapja, és így akváriumba kerül, ami egy fogorvosé Sydney-ben. Pizsi nem vesztegeti az időt. Elszánja magát, hogy megtalálja a fiát, és elindul korallzátony otthonából, hogy hősies kalandok során eljusson Sydney kikötőjének vizeibe. Útközben összeakad Szenillával, a kissé bolondos hallal, aki rövid távú memória-kiesésben szenved.

Közben Némó mindent megtesz, hogy el tudjon szökni az akváriumból, mielőtt a fogorvos undok unokahúga megérkezne, hogy magával vigye. Egy kis ügyességgel és némi szerencsével végül Némó már a tenger felé vezető utat keresi. Véletlenül összetalálkozik Szenillával, akinek előbb-utóbb eszébe jut, hogy Pizsi kereste a fiát, de feladta és hazament, mert azt hitte, hogy a fia már meghalt. Egy pillanat alatt felméri a helyzetet, így apa és fia végre újra találkoznak. Amikor hazaérnek, Pizsi a gyakorlatban is megmutatja, hogy immár bízik a fiában, és elküldi Némót az iskolába.

KÖZPONTI TÉMA

BIBLIATANULMÁNYOZÁS – JEGYZETEK

GYAKORLATI ALKALMAZÁS

IMÁDSÁG

SZÖRNY RT.

ÖSSZEFOGLALÁS

A *Szörny Rt.* nyitójelenete Monstropolisban játszódik, ahol aránytalan testalkatú szörnyek élnek boldogan: dolgoznak, játszanak, esznek-isznak. Sully, a nagy, bolyhos, kék, medveszerű szörny és kollégája, az egyszemű, zöld és gömbölyded Mike Wazowski munkába indulnak. Mike szerelmes Celiába, a recepciósba, és el van maradva a papírmunkával, amiért Roz, az ijesztő külsejű csiga megfenyíti. Monstropolis energiaellátását a gyerekek sikolyai szolgáltatják. A sikolyokat sárga palackokba gyűjtik a „rémisztő” szörnyek, akik éjszakánként a ruhásszekrények ajtaján át a gyerekszobába mennek, hogy az ágyukban megijessék a gyerekeket. De van egy csavar a történetben: a szörnyek azt hiszik, hogy a gyerekek érintése mérgező, és ha akár csak egy gyerek zoknij a világukba jut, azonnal eszeveszett fertőtlenítési hadjáratba kezdenek. Majd bekövetkezik a katasztrófa: egy kislány beszőkik Monstropolisba. A szörnyek pánikba esnek, de Mike és Sully felfedezik az igazságot, hogy Boo, a gyerek nem is veszélyes, és elhatározzák, hogy segítenek neki visszajutni saját világába. Az ősi vetélytárs, Randall el akarja rabolni a kislányt saját sikoly-kicsomagolójához, ami egy olyan gép, ami sikításra kényszeríti a gyereket. Randall és Sully sokáig küzdenek egymással, míg végül Randallt megverik, a gyár tulajdonosáról, Mr Waternoose-ról pedig kiderül, hogy részt vett a gyerek elrablásában. Rozról bebizonyosodik, hogy titkos ügynök, és Monstropolisban felfedezik az igazságot a gyerekekkel kapcsolatban. Sully rájön, hogy a gyerekek nevetése is szolgáltat energiát, így a szörnyek megtanulják, hogyan nevetessék meg őket, megszabadulnak a félelmeiktől – és nem is rémisztgetnek többé. Mike segít Sullynak, hogy még egyszer találkozhasson Boo-val, és együtt örülhessenek a barátságuknak, ami szereteten és nem félelmen alapszik.

KÖZPONTI TÉMA

BIBLIATANULMÁNYOZÁS – JEGYZETEK

GYAKORLATI ALKALMAZÁS

IMÁDSÁG

SHREK ÉS SHREK 2

ÖSSZEFOGLALÁS

Shrek egy csúnya ogre, aki a kiközösítés helyett inkább a magányosságot választja. A film elején cinikusan olvassa a mesét: „Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy gyönyörű királylány...” Nincs ideje a mesékre és a mesebeli lényekre, amíg meg nem érkezik hozzá egy beszélő szamár. Szamár a gonosz Farquaad nagyúr elöl menekül, aki száműzte az összes mesebeli lényt a birodalmából, és Shrek mocsarát jelölte ki számukra új otthonul. Shrek feldühödik, hogy így az életébe gázoltak, és útnak indul Szamárral, hogy visszakövetelje a mocsarát. Megállapodást kötnek Farquaaddal: Shrek megmenti a gyönyörű hercegnőt, Fionát a tűzokádó sárkánytól, és cserébe visszakapja a mocsarát. A vállalkozás sikerrel zárul.

Útban hazafelé Shrek és Fiona egymásba szeretnek. Azonban a hercegnőnek van egy sötét titka: éjszakánként csúnya ogrévá változik. Amikor először megcsókolja majd az igaz szerelmét, akkor fogja majd a szerelem hatására az igazi alakját felvenni. Shrek és Fiona összevesznek, így a hercegnő Farquaadhoz megy hozzá, de épp mielőtt megcsókolnák egymást, megérkezik Shrek, és szerelmet vall neki. Shrek csókja megtöri a varázslatot, és Fiona ogrévá változik: ez az igazi alakja.

A Shrek 2-ben Fiona szülei nehezen tudják elfogadni a frissen házasodott ogrékat. Hogy a szálak még jobban összekuszálódjanak: Fiona apját köti a tündér keresztanyának tett ígéret, mely szerint annak fia, a Szőke Herceg elveheti Fionát, amikor felnőnek. Shrek azt hiszi, Fiona azt szeretné, hogy úgy nézzen ki, mint egy herceg, ezért megiszik egy varázsitalt, aminek a hatására mindketten szépségessé változnak. De Fionának nem ez számít: „boldogan élnek, amíg meg nem halnak” – ez számukra azt jelenti, hogy visszaváltoznak a régi csúnya alakjukba.

KÖZPONTI TÉMA

BIBLIATANULMÁNYOZÁS – JEGYZETEK

GYAKORLATI ALKALMAZÁS

IMÁDSÁG